



MIT JUGENDKUNSTSCHUL- ANGEBOTEN IN DIE LANDKREISE

Jugendkunstschulen als Kultursatelliten in
Mecklenburg-Vorpommern

Dörte Wolter & Tanja Pfefferlein
Jugendkunstschule Vorpommern-Rügen e. V.

Mecklenburg-Vorpommern

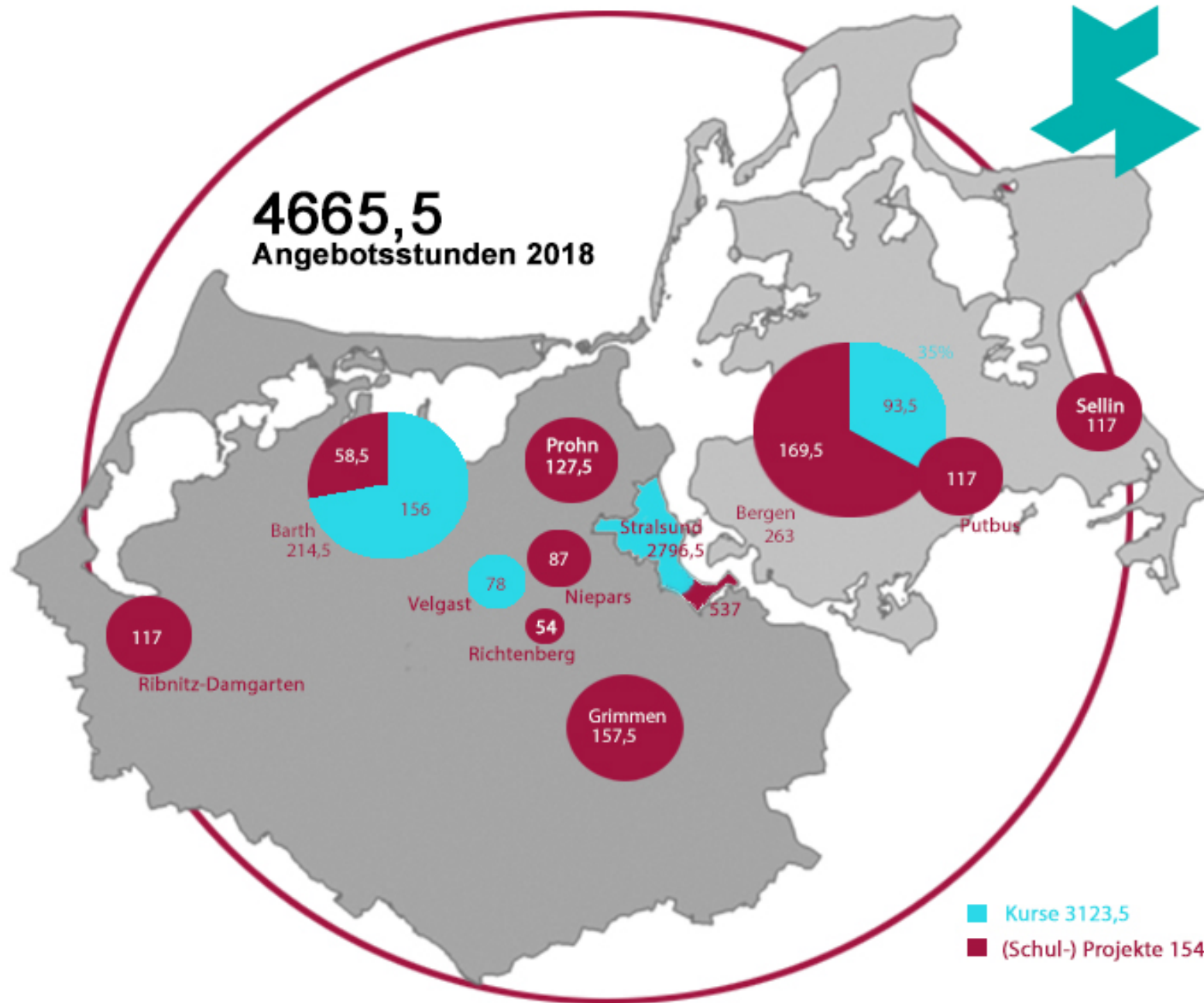


- **Vorpommern-Rügen:**
 - Jugendkunstschule Vorpommern-Rügen e. V.
- **Vorpommern-Greifswald:**
 - Kunstwerkstätten – Greifswald
- **Mecklenburgische Seenplatte:**
 - Kunstschule im Kunsthaus Neustrelitz
 - Kooperative Kinder- und Jugendkunstschule „das ARTelier“ Neubrandenburg
- **Schwerin:**
 - Musik- und Kunstschule Ataraxia Schwerin
- **Hansestadt Rostock:**
 - Kunst.Schule Rostock
 - ARThus Rostock
 - Tanzland Rostock
- **Landkreis Rostock:**
 - Kinder-Jugend-Kunsthause Güstrow e. V.
 - Kinder- und Jugendkunstschule Kornhaus Bad Doberan
- **Landesprojekt:**
 - Künstlerischer Sommerkurs

Allgemeine Kulturförderung durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Mecklenburg - Vorpommern

- **Staatliche Anerkennung für Musikschulen und Jugendkunstschulen seit 2009**
 - 2017: 8 Jugendkunstschulen haben staatliche Anerkennung erhalten
 - (4) Die staatliche Anerkennung begründet keinen Rechtsanspruch auf eine Förderung durch das Land, ist aber ein Qualitätskriterium im Rahmen der Kulturförderung des Landes ab 2016.
- **Kulturförderrichtlinie (KultFöRL M-V)**
 - Drei Säulen Modell
 - Keine quantitativen Förderkriterien für Jugendkunstschulen

4665,5
Angebotsstunden 2018



JKS VR Stralsund

Alte Eisengießerei/
Theaterpädagogisches
Zentrum Frankenstraße

Bereiche: Darstellende
Künste, Medien



JKS VR Stralsund

Speicher am
Katharinenberg

Bereiche: Bildende/
angewandte Kunst
Atelier / Druckwerkstatt



Kurse / Projekte



Inszenierung

„Zweiter Stern rechts
und dann geradeaus
bis morgen“

2017

*Theater Vorpommern /
Bühne Putbus*

Kooperationsprojekt mit
der Freien Schule
Rügen



Workshop

**„Mische Tanz und Ton“
2017/2018**

1-3 Tage;
Interdisziplinär:
Tanz und bildende Kunst



Herausforderungen

Angebot wann und wo?

Räumlichkeiten

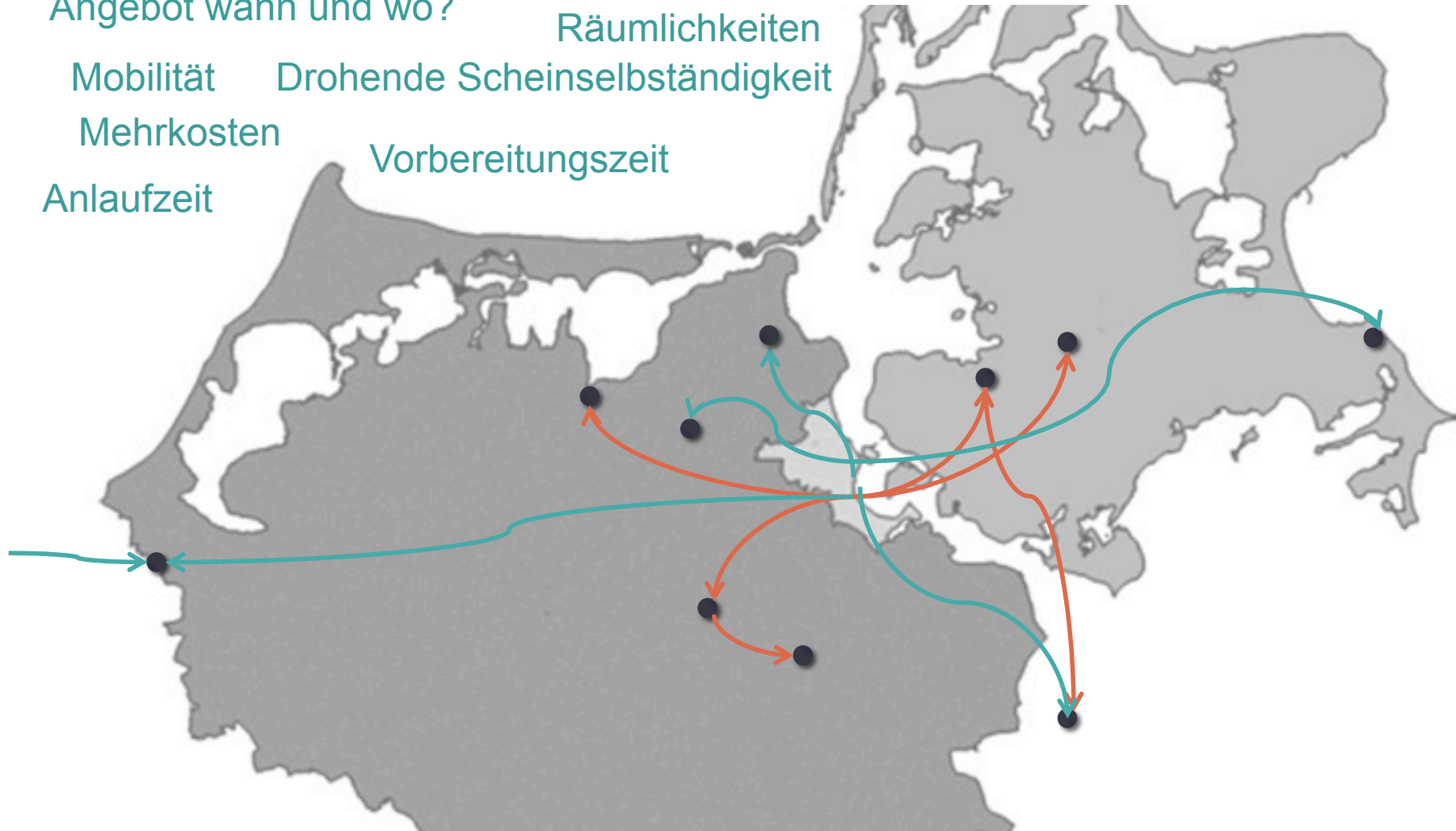
Mobilität

Drohende Scheinselbstständigkeit

Mehrkosten

Vorbereitungszeit

Anlaufzeit



Kunstwerkstätten Greifswald

Projekt: **OVP -
Orte voller Phantasie**
2009-2012
Usedom

Kunstmobil mit
Farb-, Medien-, Druck-,
Filzkiste u.v.m.

www.kunstwerkstaetten.de



Kunstwerkstätten Greifswald

Projekt: **OVP -
Orte voller Phantasie**
2009-2012

Dargezin

Graffiti-Workshop

[www.kunst-
werkstaetten.de](http://www.kunstwerkstaetten.de)



Kunstwerkstätten Greifswald

Projekt: **OVP -
Orte voller Phantasie**
2009-2012
Klein Bünzow

[www.kunst-
werkstaetten.de](http://www.kunstwerkstaetten.de)



Künstlerischer Sommerkurs KSK

„Meerdeutigkeit“

2010

*Hiddensee /Nationalpark
Vorpommersche
Boddenlandschaft*

Inspiration, Dialog und
künstlerische
Auseinandersetzung mit
der inseltypischen
Strand-, Heide- und
Hügellandschaft zu
führen.

www.ksk-sommerkurs.de



Künstlerischer Sommerkurs KSK

2014
Barth

Mythos Vineta /
Fischland-Darß
Künstlerkolonie
Ahrenshoop

www.ksk-sommerskurs.de



Künstlerischer Sommerkurs KSK

„DorfKERN“

2016

*Bioenergiedorf Bollewick
in der Mecklenburgischen
Seenplatte südwestlich
der Müritz.*

Zukunftsfähige,
generationsübergreifende
dörfliche Entwicklung
durch nachhaltige
innovative Strategien...

www.ksk-sommerkurs.de



Künstlerischer Sommerkurs KSK

„Brücken schlagen“
2017
Stralsund

UNESCO Welterbe;
historische Bedeutung
des mittelalterlichen
Städtebundes der Hanse;
Geschichte und
Gegenwart

www.ksk-sommerkurs.de



Marktplatz Kultur & Schule

Ideenentwicklung

2017

Medien und
Informationszentrum

Bergen auf Rügen

Anbieten, Suchen, Finden
Vertreter aus Schulen und
Kultureinrichtungen oder
freischaffende Künstler waren
herzlich dazu eingeladen,
Partner für ein gemeinsames
Kulturprojekt zu finden.

Im persönlichen Gespräch
konnten Ideen entwickelt,
Kooperationsprojekte
angeschoben oder auch
einfach der Austausch von
Technik, Material und Räumen
vereinbart werden.

www.kulturelle-bildung-mv.de



Kooperation:
Regionale Schule
„Am Burgwall“ &
JKS V-R

**"Streetart auf dem
Schulhof"**

2016 /2017

Garz / Stralsund

Gewinner des
Förderpreises des
„Marktplatz
Kultur&Schule 2016“



Weltanztag

2017
Kulturkirche St. Jakobi
Stralsund



Thesen

Jugendkunstschularbeit auf dem Land funktioniert besser:

- mit Partnern/Multiplikatoren (vor Ort):
 - Künstler*innen
 - Kultur-, Bildungs-, Freizeiteinrichtungen
 - Kooperationspartner/Netzwerk
- als gemeinsame Aufgabe von Stadt, Landkreis, Land und Bund und als Querschnittsaufgabe von Kultur, Bildung, Jugend und Soziales
 - Bedarfsermittlung
 - Anpassung der Förderkriterien an die Realität/Voraussetzungen/Bedürfnisse im ländlichen Raum:
 - Ermöglichung von Kleinstgruppen als Angebotsnehmer
 - Kreative Lösungen zur Erhöhung der Mobilität / Stichwort: Schülerbeförderung, öffentlicher Nahverkehr; Finanzierung/Abrechnung von Fahrtkosten und Fahrzeiten
 - angepasste Organisations- und Verwaltungsstrukturen (Mehraufwand)

Thesen

Jugendkunstschularbeit auf dem Land funktioniert besser:

- **Smarte Disposition**
 - Fahrgemeinschaften
 - Route
 - Stundenplan
- **Berücksichtigung der besonderen Bedürfnisse und Gegebenheiten im ländlichen Raum**
 - Wahl des Ortes/Raumes
 - Kurse anknüpfend an Schul-, Ferienprojekte, Veranstaltungen, Festivals
 - Marktplatz Kultur & Schule
 - Künstlerischer Sommerkurs
 - Feste und Festivals
- **Jugendkunstschule als Service-Stelle**
 - Helikopter-Perspektive
 - Netzwerk
 - Öffentlichkeitsarbeit