



Bundesweiter Fachtag in Bayern

Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie Jugendkunstschulen und Kulturpädagogische Einrichtungen zur kulturellen Grundversorgung in ländlichen Gebieten beitragen können

Vorträge. Impulse. Fachaustausch



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie Jugendkunstschulen und
Kulturpädagogische Einrichtungen zur
kulturellen Grundversorgung in
ländlichen Gebieten beitragen können

Begrüßung

Prof. Dr. Julia Lehner
Kulturreferentin der Stadt Nürnberg



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie Jugendkunstschulen und
Kulturpädagogische Einrichtungen zur
kulturellen Grundversorgung in
ländlichen Gebieten beitragen können

Begrüßung

Reinhard Kapfhammer

Landesverband der Jugendkunstschulen und kultur-
pädagogischen Einrichtungen Bayern e.V., (LJKE Bayern)



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie Jugendkunstschulen und
Kulturpädagogische Einrichtungen zur
kulturellen Grundversorgung in
ländlichen Gebieten beitragen können

Begrüßung

Peter Kamp

Vorsitzender Bundesverband der Jugendkunstschulen
und kulturpädagogischen Einrichtungen e.V. (bjke)



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Kulturelle Bildung als
Entwicklungschance für den
ländlichen Raum

Ergebnisse der „Enquete-Kommission für gleichwertige
Lebensverhältnisse in ganz Bayern“ und ihre
Bedeutung für den Bereich Kultur/Kulturelle Bildung
Markus Ganserer, MdL, Bündnis 90/Die Grünen, Mitglied der Enquete-
Kommission „Gleichwertige Lebensverhältnisse in ganz Bayern“

Bericht



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Kulturelle Bildung als
Entwicklungschance für den
ländlichen Raum

Podiumsgespräch

Jugendkunstschulen und Kulturpädagogische Einrichtungen als Teil der kulturellen Infrastruktur im ländlichen Raum

Markus Ganserer, MdL, Bündnis 90/Die Grünen, Mitglied der Enquete-Kommission „Gleichwertige Lebensverhältnisse in ganz Bayern“

Michael Weidenhiller, Ministerialrat Bayerisches Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst, Referat Kulturelle Bildung

Dr. Bärbel Kleindorfer-Marx, Kulturreferentin Landkreis Cham

Dr. Sabine Fett, Geschäftsführerin Landesverband der Kunstschulen in Niedersachsen e.V. und Mitglied im Kuratorium des Fonds Soziokultur

Michael Witte, Kunstpädagoge und Leiter der Kunstraube: Fachdienst für Kunstpädagogik in Schwarzach, 3. Vorsitzender des Landesverbands der Jugendkunstschulen und Kulturpädagogischen Einrichtungen Bayern e.V.

Peter Kamp, Vorsitzender des Bundesverbands des Jugendkunstschulen und kulturpädagogischen Einrichtungen e.V. (bjke) und Mitglied im Vorstand der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V. (Moderation)



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Kulturelle Bildung als
Entwicklungschance für den
ländlichen Raum

Podiumsgespräch

Jugendkunstschulen und Kulturpädagogische
Einrichtungen als Teil der kulturellen
Infrastruktur im ländlichen Raum



Bundesweiter Fachtag in Bayern

Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie Jugendkunstschulen und Kulturpädagogische Einrichtungen zur kulturellen Grundversorgung in ländlichen Gebieten beitragen können

Vorträge. Impulse. Fachaustausch



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie Jugendkunstschulen und
Kulturpädagogische Einrichtungen zur
kulturellen Grundversorgung in
ländlichen Gebieten beitragen können

Vortrag

Modelle für Kulturentwicklung im ländlichen Raum
Judith Bildhauer, Sachgebietsleiterin Kultur im Landratsamt Ostalbkreis
und Projektleitung „Lernende Kulturregion Schwäbische Alb“, Baden-Württemberg



Bundesweiter Fachtag in Bayern

Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie Jugendkunstschulen und Kulturpädagogische Einrichtungen zur kulturellen Grundversorgung in ländlichen Gebieten beitragen können

Vorträge. Impulse. Fachaustausch



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie die Kinder- und Jugendkulturarbeit
ländliche Räume mitgestaltet

Praxisimpuls

An den Ressourcen vor Ort anknüpfen!

Jugendkunstschulen im Ländlichen Raum als Labore
für die Dispersion von Tradition und Innovation

Beate Herrmann, Leitung Jugendkunstschule
kunsthaus alte mühle e.V., Schmallenberg, Nordrhein-Westfalen



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie die Kinder- und Jugendkulturarbeit
ländliche Räume mitgestaltet

Praxisimpuls

Mit Jugendkunstschul-Angeboten in die Landkreise! **Jugendkunstschulen als Kultur-Satelliten in Mecklenburg-Vorpommern**

Tanja Pfefferlein, Leitung Jugendkunstschule Vorpommern-Rügen e.V., Stellv.

Vorsitzende Landesverband der Kinder- und Jugendkunstschulen Mecklenburg-Vorpommern

Dörte Wolter, Projektmanagement, Sprecherrat Jugendkunstschule

Vorpommern-Rügen e.V., Perform[d]ance e.V. Stralsund



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie die Kinder- und Jugendkulturarbeit
ländliche Räume mitgestaltet

Praxisimpuls

Mobile Arbeit in bayerischen Landkreisen!

Erfolg in Miltenberg

Christiane Leuner, KUNSTNETZ IN MILTENBERG,

Mobile Kinder- und Jugendkunstschule im Landkreis Miltenberg



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie die Kinder- und Jugendkulturarbeit
ländliche Räume mitgestaltet

Praxisimpuls

Groß Denken!

Jugendkunstschulen als ländliche Kinder- und Jugendkulturzentren

Andi Dünne, Leitung KUNSTbeTRIEB

Kunstschule Cham gGmbH, Bayern



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie die Kinder- und Jugendkulturarbeit
ländliche Räume mitgestaltet

Partizipation und Vernetzung im ländlichen Raum
Leerstände als Ressource für kinder- und jugendkulturelle Freiräume in Brandenburg
Pia Wehner, Geschäftsführung Landesvereinigung Kulturelle Kinder- und
Jugendbildung Brandenburg, Projektleitung des landesweiten Programms
„RaumPioniere“

Praxisimpuls



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie die Kinder- und Jugendkulturarbeit
ländliche Räume mitgestaltet

Vertiefungsdiskussionen zu den Fachimpulsen
in drei parallelen Arbeitsgruppen:

Ziel Erarbeitung von je drei bis fünf Thesen für ländliche Jugendkunstschularbeit

Arbeitsgruppen



Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie die Kinder- und Jugendkulturarbeit
ländliche Räume mitgestaltet

A) Mit Prägungen, Ressourcen, Traditionen und Identitäten im ländlichen Raum kreativ, partizipativ und vernetzt arbeiten

Beate Hermann, Pia Wehner und Julia Nierstheimer

B) Mobilität im ländlichen Raum ermöglichen und finanzieren

Tanja Pfefferlein, Dörte Wolter, Christiane Leuner und Nadja Höll

C) Jugendkunstschulen als Institutionen für regionale Kinder- und Jugendkultur

Andi Dünne und Sabine Eitel

Arbeitsgruppen



Bundesweiter Fachtag in Bayern

Gleichwertige Lebensverhältnisse?

Wie Jugendkunstschulen und Kulturpädagogische Einrichtungen zur kulturellen Grundversorgung in ländlichen Gebieten beitragen können

Vorträge. Impulse. Fachaustausch